

# Beleidsplan Andriessen/De Klerk Stichting

## Inleiding

De Andriessen/De Klerk Stichting is in 1999 opgericht. Zij heeft tot doel de artistieke nalatenschap van de componisten Hendrik Andriessen (1892-1981) en Albert de Klerk (1917-1998) levend en bereikbaar te houden.

Hendrik Andriessen en Albert de Klerk werden beiden geboren in Haarlem. Hun geboortehuizen staan naast elkaar aan de Bakenessergracht. Andriessen was van 1913 tot 1934 als organist verbonden aan de Haarlemse St. Josephkerk. Daarna was Albert de Klerk tot aan zijn dood in 1998 organist van de St. Josephkerk. Haarlem is dus een belangrijke verbindende schakel tussen de twee organisten/componisten.

Beide musici zijn van onschatbare waarde voor het Nederlandse muziekleven. Ze hebben een rijk en gevarieerd oeuvre nagelaten met orkestwerken, concerten, kamermuziek, kerkmuziek, koorwerken, etc.

## 1. Missie/visie

De componisten Hendrik Andriessen en Albert De Klerk hebben een belangwekkend muzikaal oeuvre nagelaten. Hoewel hun werk regelmatig wordt uitgevoerd, is het noodzakelijk dat hun muziek actief onder de aandacht wordt gebracht. De Andriessen/De Klerk Stichting doet alles wat in haar vermogen ligt om daaraan bij te dragen.

## 2. Doelgroep

De Andriessen/De Klerk Stichting richt zich op muzikliefhebbers in de meest brede zin van het woord. Door het organiseren van workshops en masterclasses voor orgelstudenten wil de stichting een jonger publiek interesseren voor de muziek van Andriessen en De Klerk.

De activiteiten van de stichting vinden voornamelijk plaats in Haarlem en omgeving. Via de website en sociale media proberen we onze activiteiten landelijk onder de aandacht te brengen.

## 3. Doelstelling

De Andriessen/De Klerk Stichting heeft de volgende doelstellingen:

- Uitvoeren: concerten organiseren in en rond Haarlem, waarin de muziek van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk centraal staat.
- Uitgeven: het stimuleren van (her)uitgaven van bladmuziek.
- Educatie: jonge musici in contact brengen met het werk van Andriessen en De Klerk.
- Informatie: de doelgroep op de hoogte houden via de nieuwsbrief en sociale media.

Om deze doelstellingen te halen, gaat de Andriessen/De Klerk Stichting in de periode 2018-2019 concerten organiseren met werk van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk, eventueel in combinatie

met geestverwanten. Concerten van andere organisatoren waarin hun werk ten gehore wordt gebracht, worden via de website onder de aandacht gebracht.

De Andriessen/De Klerk Stichting werkt nauw samen met muziekuitgeverij Donemus. Onder auspiciën van de stichting zijn inmiddels een groot aantal werken van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk (her) uitgegeven.

Om jonge musici in contact te brengen met het oeuvre van Andriessen en De Klerk, organiseert de stichting workshops en masterclasses.

#### **4. Huidige situatie**

Vanaf de oprichting organiseert de stichting jaarlijks een aantal concerten in Haarlem en omgeving. In 2017 heeft de stichting een groots opgezet Andriessen/De Klerk Festival georganiseerd in Haarlem. Met tal van concerten, een tentoonstelling en een festivalboek zijn de twee musici \*\*\*. Mede dankzij de aandacht in de media is de muziek van Andriessen en De Klerk opnieuw op de kaart gezet. De stichting bouwt daar de komende jaren op voort, gebruik makend van de ervaringen die zijn opgedaan bij het festival.

Op verzoek van de stichting heeft Lourens Stuifbergen de werkenlijsten van beide componisten geheel herzien. Deze zijn als pdf-bestanden te raadplegen via de website van de stichting. Musici die werk van Andriessen en/of De Klerk willen uitvoeren, kunnen hieruit putten. Ook voor onderzoekers is het een belangrijk naslagwerk.

#### **5. Activiteiten van de organisatie 2020-2021**

Voor 2020 had de stichting twee concerten gepland. Helaas hebben we deze beide concerten vanwege de corona-crisis moeten verplaatsen naar 2021. Gelukkig waren de mede-organisatoren en musici bereid om hun medewerking toe te zeggen voor 2021. Op 1 mei 2021 verzorgen we samen met de Stichting Willibrordusorgel het openingsconcert van de orgelserie in de Kathedrale Basiliek St. Bavo in Haarlem. Medewerking wordt verleend door EVA vocaal ensemble en door de organist-titulair Ton van Eck. Het geplande concert op 8 november 2020 in de St. Josephkerk te Haarlem, verzorgd door zangers van het Haarlemse mannenkoor Zang en Vriendschap, wordt verplaatst naar 7 november 2021. Bij beide concerten zal het programma hoofdzakelijk bestaan uit werken van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk. Een aantal daarvan zal ten behoeve van dit concert opnieuw worden uitgegeven.

De donateurs en vrienden van de stichting krijgen minimaal twee keer per jaar een nieuwsbrief. Hierin worden zij op de hoogte gehouden van actuele ontwikkelingen.

Inmiddels beschikt de Andriessen/De Klerk Stichting over een uitgebreide bibliotheek met bladmuziek van Hendrik Andriessen en Albert de Klerk. In 2020 stellen we een uitleenreglement op, zodat musici deze bladmuziek kunnen lenen bij de stichting. Op die manier hopen we de uitvoering van werken van beide componisten te stimuleren.

#### **6. Financiën**

De stichting is volledig afhankelijk van de bijdrage van donateurs en van fondswerving. De donateurs worden jaarlijks benaderd met de vraag een financiële bijdrage te geven. Voor grotere projecten wordt incidenteel fondsen geworven.

Er is geen beloning van toepassing op verrichtingen van de bestuursleden van de stichting.

De financiële verantwoording over de afgelopen twee jaar is te vinden op onze website.

## **7. Bestuur**

Voorzitter: Gonny van der Maten

Secretaris: Willem Jan Cevaal

Penningmeester: Peter Klemann

Lid: Maria van Bakel

Lid: Erik Jan Eradus

Lid: Brigit de Klerk

## **8. Gegevens stichting**

Andriessen/De Klerk Stichting  
p/a Franz Schubertlaan 1  
2102 EJ Heemstede

Tel.: 023-5476326

E-mail: [adkstichting@gmail.com](mailto:adkstichting@gmail.com)

Website: [www.andriessendeklerkstichting.nl](http://www.andriessendeklerkstichting.nl)

Bankrekening: NL 12 INGB 0003631872 t.n.v. Andriessen/De Klerk Stichting, Haarlem

RSIN-nummer: 8076.22.473